

Brožura
7. konference
Evaluační jednotky NOK

Ukončíme, prosím, programové období.
Příští stanice 2021+

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY
14. 10. 2021

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR
sál AVI – vchod Pařížská 4

2021–2027 



EVROPSKÁ UNIE
Fond soudržnosti
Operační program Technická pomoc



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY

Ministerstvo pro místní rozvoj ČR,
sál AVI – vchod Pařížská 4
14. 10. 2021

08:30
–
09:00

Registrace účastníků

KVALITATIVNÍ VÝZKUM A ZÁKLADY ANALÝZY KVALITATIVNÍCH DAT

Hana Synková (Univerzita Pardubice)

Kdy je vhodné zadat kvalitativní výzkum a na jaké otázky může pomoci odpovědět.

09:00
–
10:30

Část 1

Coffee break

11:00
–
12:30

Část 2

08:30
–
09:00

Registrace účastníků

METODA DELPHI

Kateřina Jiřinová, Alex Reznikow
(České priority)

Jaká jsou východiska Delphi, její plusy a mínusy a jaké existují alternativy?

09:00
–
10:30

Část 1

Coffee break

11:00
–
12:30

Část 2

12:45
–
13:15

Registrace účastníků

JAK SROZUMITELNĚ VIZUALIZOVAT DATA

Adéla Denková, Milan Mařík

Tomáš Odstrčil (Evropa v datech)

Jak vytvářet vizualizace v oficiálních dokumentech efektivněji, přehledněji, a tak aby texty lépe doplňovaly.

13:15
–
14:45

Část 1

Coffee break

15:15
–
16:45

Část 2

12:45
–
13:15

Registrace účastníků

ÚVOD DO METODY Q ANEB NEJEN DOTAZNÍKY ŽIV JE EVALUÁTOR

Martin Nekola (FSV UK)

Představení metody Q jako užitečného nástroje pro zkoumání lidské subjektivity.

13:15
–
14:45

Část 1

Coffee break

15:15
–
16:45

Část 2

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY

Workshop I: Kvalitativní výzkum a základy analýzy kvalitativních dat

Čas: 08:30 - 12:30

Workshop přiblíží, kdy je vhodné zadat kvalitativní výzkum a na jaké otázky může pomoci odpovědět. Dozvíte se, jaké věci si při zadávání a v procesu výzkumu ohlídat – jak na straně zadavatele, tak na straně výzkumníka. Vyzkoušíte si základní postup při kódování a interpretaci dat. Představen bude software pro analýzu kvalitativních dat, který může s analýzou pomoci. Workshop bude využívat ukázky z reálných aplikovaných výzkumů např. pro instituce veřejné správy.

Lektorka: Hana Synková (Univerzita Pardubice)



Hana Synková je sociální antropoložka vyučující na Katedře sociální a kulturní antropologie Univerzity Pardubice. Vede zde specializaci aplikované antropologie a se studenty realizovala řadu výzkumů. V letech 2011 – 2015 koordinovala aplikovaný výzkum v Agentuře pro sociální začleňování na Úřadě vlády. Mezi její výzkumná témata patří sociální politika, bydlení, veřejný prostor nebo fungování nevládních organizací.

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY

Workshop II: Metoda Delphi

Čas: 08:30 - 12:30

O metodu Delphi se lze opřít při řešení vysoce komplexních problémů či v situacích, kdy je zapotřebí systematicky pracovat se vstupy od zapojených stran. V kontextu evaluací se může jednat např. o situace při definici problému při hledání vhodného zacílení programu podpory nebo při řešení přínosnosti programu podpory, kdy dopadová otázka je široká a obtížně vyhodnotitelná. Základem Delphi je skupinová deliberace, která probíhá v několika kolech, díky čemuž dochází ke zkvalitňování výstupů a nacházení shody v dané skupině. Jaká jsou východiska Delphi, její plusy a mínusy a jaké existují alternativy? Jak se Delphi správně dělá? A jaké jsou možnosti jejího využití při evaluacích a strategických rozhodnutích? Tyto a další otázky společně probereme na workshopu, který bude mít podobu přednášky s praktickým příkladem a průběžnou diskuzí.

Lektoři: Kateřina Jiřinová, Alex Reznikow (České priority)



Ing. et Ing. Kateřina Jiřinová se dlouhodobě věnuje tématům managementu, inovací a kritického myšlení. V Českých prioritách vede projekt Future-pro: Megatrendy a velké společenské výzvy. Osm let působila jako akademický pracovník na Katedře managementu VŠE v Praze. Rozvíjí téma budoucnosti lidské spolupráce. Je také spoluautorem a lektorem předmětu Kritické myšlení na VŠE a lídrem komunity, která kolem předmětu existuje. Spolupracuje s Red Button a Evolucio. Mimo to má patnáctiletou zkušenost s vedením projektů, workshopů, mentoringem a consultingem. Je absolventem ČVUT a VŠE, dále např. Holacracy Practitioner Training s Brianem Robertsonem, Managing the Company of the Future od London Business School či Management Essentials od Harvard Business School.

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY

Workshop III: Jak srozumitelně vizualizovat data

Čas: 12:45 - 16:45

V rámci zhruba 3,5 hodinového workshopu vedeného experty z projektu Česko v datech vám představíme možnosti a výhody datových vizualizací. Zaměříme se na praktické využití vizualizací a upozorníme i na úskalí, která se s vizualizacemi pojí. Ukážeme si příklady dobrých i špatných vizualizací a nastíníme základní pravidla, kterých se při vytváření grafů držet. Ukážeme vám, jak vytvářet vizualizace v oficiálních dokumentech efektivněji, přehledněji, a tak aby texty lépe doplňovaly. Důraz bude kladen na program Tableau Public, který v druhé polovině workshopu využijete i v praxi. Vyzkoušíte si vytvořit jednoduché interaktivní infografiky a osvojíte si základy freeware programu, který budete moci běžně využívat i při vaší práci.

Adéla Denková



Šéfredaktorka datových portálů Česko v datech a Evropa v datech. Dlouhodobě se zabývá otázkami spojenými se členstvím Česka v EU, zaměřuje se zejména na oblast klimaticko-energetické politiky. Dříve působila jako šéfredaktorka specializovaného serveru Euractiv.cz nebo jako analytička Asociace pro mezinárodní otázky (AMO) se zaměřením na EU.

Milan Mařík

Milan Mařík je vystudovaný sociolog a antropolog. Už během studií pracoval pro firmu Sociofactor, která se zaměřuje na evaluace a průzkumy v sociální oblasti. Nyní je zaměstnán v agentuře DarkSide jako datový analytik a redaktor, kde se věnuje zejména projektům Evropa v datech a Česko v datech.



Tomáš Odstrčil



Datový analytik, který v projektech Česko v datech a Evropa v datech působí od roku 2019. V obou projektech má na starosti především tvorbu infografik, ale zároveň se podílí na rešerších a psaní textů. Studoval žurnalistiku v Olomouci a navazující magisterské studium absolvoval v Praze.

VZDĚLÁVACÍ WORKSHOPY

Workshop IV: Úvod do metody Q aneb nejen dotazníky živ je evaluátor

Čas: 12:45 - 16:45

Cílem workshopu je představit metodu Q jako rigorózní a užitečný nástroj pro zkoumání lidské subjektivity, který může obohatit metodologický rejstřík evaluátora. Q unikátně kombinuje kvalitativní a kvantitativní přístup ke sběru a analýze dat. Díky tomu umožňuje systematicky, ověřitelně a opakovatelně zkoumat čistě subjektivní fenomény, jako jsou lidské hodnoty, mínění a/nebo významy. Od standardních metod, jako jsou dotazníková šetření nebo rozhovory s informanty, odlišuje metodu Q skutečnost, že definice perspektiv není intuitivní nebo arbitrární, ale vychází ze subjektivních hledisek samotných účastníků. Cílem metody není zjištění pravdy, ale prozkoumání rozmanitosti postojů, které si lidé tvoří. Je tedy vhodná především pro teorii vedené evaluace nebo v kombinaci s kvantitativní kontrafaktuální evaluací.

Na začátku workshopu si představíme metodu Q a východiska, ze kterých vychází. Na případových studiích si ukážeme praktické využití metody v programové evaluaci. Vysvětlíme si a prakticky vyzkoušíme všechny hlavní kroky metody od formulace evaluační otázky až po analýzu sebraných dat. K aplikaci využijeme volně dostupné nástroje jako jsou Easy HtmlQ a Ken-Q Analysis. Absolvent workshopu získá:

- jasnou představu o možnostech využití metody Q ve své evaluační praxi;
- porozumění principům, na kterých je metoda postavena;
- základní dovednosti potřebné k aplikaci metody.

Martin Nekola (FSV UK)



Mgr. Martin Nekola, Ph.D. je výzkumník a pedagog na Fakultě sociálních věd Univerzity Karlovy (FSV UK). Dlouhodobě se zabývá problematikou metodologie sociálních věd se zaměřením na metody policy analysis a evaluaci veřejných politik a programů. Publikoval řadu odborných článků a knih v oblasti metodologie, evaluace a veřejné politiky. Podílel se na přípravě několika metodik pro organizace veřejné správy. Spoluzaložil portál evaluuj.cz, jehož cílem je zlepšovat povědomí o evaluaci, poskytovat prostor pro inspiraci, sdílení evaluační praxe a rozvoj evaluační kultury v ČR.